

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство Образования Карачаево-Черкесской Республики**  
**Управление Абазинского района**  
**МБОУ "СОШ а. Инжиц-Чукун"**

РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДЕНО

Руководитель МО заместитель директора директор МБОУ "СОШ  
естественно- по УВР а.Инжиц-Чукун"  
математических наук



Багова А.Х.



Чукова Ф.Г.



Хаткова Ф.Е.

Протокол № 1  
от «28» 08.2024 г.

«28» 08.2024 г.

Приказ №32-О  
от «28» 08.2024г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**(ID 3085204)**

**учебного предмета «Изобразительное искусство»**  
для обучающихся 5-7 классов

**а. Инжиц-Чукун 2024-2025 уч.г.**

## 1. Пояснительная записка.

### Статус документа.

Рабочая программа «Изобразительное искусство» для 5-7 класса разработана на основе ФГОС основного общего образования, авторской программы Б.М. Неменского, «Изобразительное искусство и художественный труд 1-9 кл.»: прогр. /Сост. Б.М. Неменский.- М.: Просвещение, 2013. Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения изобразительного искусства, которые определены стандартом. искусства.

### Структура документа

Программа по ИЗО представляет собой целостный документ, включающий восемь разделов: пояснительную записку; общую характеристику учебного предмета, место учебного предмета, содержание учебного предмета, тематическое планирование календарно - тематическое планирование уроков;. материально-техническое обеспечение; методические приложения, результаты освоения учебного предмета и система их оценки.

### Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
  - формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
  - развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;
- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
  - воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
  - развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
  - овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
  - овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

### • 2. Общая характеристика учебного предмета.

- Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру практическую художественно-творческую деятельность, художественно-эстетическое восприятие произведений

искусства и окружающей действительности. Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, она включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств — живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах. Содержание курса учитывает возрастание роли визуального образа как средства познания, коммуникации и профессиональной деятельности в условиях современности.

- Освоение изобразительного искусства в основной школе — продолжение художественно-эстетического образования, воспитания учащихся в начальной школе и опирается на полученный ими художественный опыт.

Календарно-тематическое планирование по ИЗО 5 класс (0.5 ч. в неделю, базовый уровень, 17 часов)

№ п/п	Дата		Тема урока	Содержание	Виды деятельности учащихся	Контроль
1			Основы художественного изображения. Приемы работы кистью.	Приемы работы кистью.	Научиться равномерно покрывать поверхность краской, смешивать цвета.	Текущий.
2			Рисование с натуры несложных предметов.	Знакомство с формой предмета.	Научиться кистью передавать форму предмета.	Текущий.
3			Тематическое рисование «Русский лес» (рисунок).	Знакомство с изображением пейзажа (рисунок)	Умение выполнять рисунок пейзажа карандашом.	Текущий.
4			Декоративное рисование «Дымка».	Знакомство с Дымковской игрушкой, элементы росписи.	Научиться выполнять элементы Дымковской игрушки.	Текущий.
5			Эскиз Дымковской игрушки (рисунок).	Последовательность работы над эскизом.	Научиться выполнять эскиз Дымковской игрушки.	Текущий.
6			Натюрморт. «Дары осени». (эскиз).	Натюрморт как жанр изобразительного искусства.	Знать жанры изобразительного искусства. Познакомиться с творчеством П.Кончаловского, И.Хруцкого, К.Коровина	Текущий.
7			Натюрморт. «Дары осени» (рисунок).	Композиция натюрморта, анализ формы	Уметь анализировать форму предмета, познакомиться с композицией.	Текущий..
8			Осень в твоём натюрморте (рисунок).	Реалистическое и декоративное изображение плодов. Стилизация.	Уметь стилизовать несложные формы.	Текущий.
9			Осень в твоём натюрморте (коллаж).	Знакомство с техникой «Коллаж».	Уметь составлять коллаж из простых геометрических фигур.	Текущий.

10			Человек и природа.	Изображение формы человека в движении.	Уметь конструктивно изображать фигуру человека на фоне природы.	Текущий.
11.			Композиция «Осенние посиделки» (эскиз).	Народные традиции в искусстве (творчество Е.Честнякова, В.Веницианова, В.Попкова).	Познакомиться с творчеством русских художников (Е.Честнякова, В.Веницианова, В.Попкова).	Текущий.
12			Композиция «Осенние посиделки» (рисунок).	Выполнить линейный рисунок композиции	Знакомство с линейной перспективой.	Текущий.
13			Зимняя пора в искусстве (эскиз композиции).	Изображение зимы в творчестве русских художников.	Познакомиться с творчеством В.Врубеля, Г.Верейского, И.Левитана.	Текущий.
14			Зимняя пора в искусстве (рисунок)	Выполнение линейного рисунка композиции «Зимняя пора».	Закрепление умений изображения пейзажа в рисунке.	Текущий.
15			Портрет былинного героя (рисунок композиции).	Выполнение рисунка композиции «Портрет былинного героя».	Умение передать главное и второстепенное в композиции.	Текущий.
16			Пасхальный натюрморт (рисунок).	Выполнение рисунка Пасхального натюрморта.	Знать и уметь выполнять особенности Пасхального натюрморта.	Текущий.
17			Экскурсия на природу (графика).	Наблюдение живой природы.	Знать, уметь отличать породы деревьев, уметь видеть плановость в картине.	Текущий

Календарно-тематическое планирование по ИЗО 6 класс (0.5 ч. в неделю, базовый уровень, 17 часов)

№ п/п	Дата		Тема урока	Содержание	Виды деятельности учащихся	Контроль
1			Осенний букет (рисунок).	Искусство натюрморта. Знакомство с творчеством А.Денеки, И.Грабаря.	Знать своеобразие техники исполнения натюрморта.	Текущий.
2			Эскиз росписи тарелки (рисунок) свободная роспись	Сравнение изображений цветов в живописи и декоративном искусстве. Эскиз росписи тарелки (рисунок).	Уметь стилизовать растительные элементы	Текущий.
3			Цветущая природа на лаковых подносах (зарисовки цветов)	Знакомство с декоративным искусством Жостова и Нижнего Тагила.	Знать элементы росписи Жостово и Нижнего Тагила.	Текущий.
4			Зарисовки фигуры человека.	Выполнение графических зарисовок фигуры человека.	Познакомиться с пропорциями фигуры человека.	Текущий.
5			Тематическое рисование «Деревня» (эскиз)	Выполнить эскиз композиции «Деревня».	Умение выполнять эскиз композиции.	Текущий.
6			Тематическое рисование «Деревня» (рисунок).	Выполнить композицию по правилам линейной перспективы.	Знать правила линейной перспективы.	Текущий..
7			Декоративное рисование «Хохлома» (эскиз).	Выполнение рисунка эскиза «Хохлома».	Умение составлять композицию росписи «Хохлома».	Текущий.

8			Рисование с натуры (рисунок)	Выполнить натюрморта. рисунок	Умение компоновать рисунок натюрморта.	Текущий.
9			Эскиз Рождественской открытки (рисунок).	Выполнить эскиз открытки (рисунок).	Знать способы выполнения открытки.	Текущий.
10			Каменные стражи русской земли.	Знакомство с архитектурой каменного зодчества 17 века.	Знать архитектурные памятники 17 века.	Текущий.
11			Образ русского воина в искусстве.	Выполнить рисунок русского воина.	Знать своеобразие снаряжения русского воина.	Текущий.
12			Защита родной земли в искусстве.	Знакомство с историческим жанром в изобразительном искусстве. В.Фаворский, Н.Гончаров.	Знать произведения исторического жанра (В.Фаворский, Н.Гончаров).	Текущий.
13			Композиция «Осада крепости» (рисунок).	Выполнить рисунок композиции на историческую тему.	Умение применять средства художественной выразительности в изображении исторического жанра.	Текущий.
14			Рисование с натуры натюрморта (рисунок)	Выполнить натюрморта. рисунок	Умение правильно строить форму предметов.	Текущий.
15			Тематическое рисование «Пасха Красная» (рисунок).	Выполнить рисунок композиции.	Уметь выполнить элементы Пасхальной композиции.	Текущий.
16			Рисование с натуры деревьев (рисунок)	Знакомство с техникой работы метом, пастелью.	Знакомство с техникой работы метом, пастелью.	Текущий.
17			Тематическое рисование «Половодье» (эскиз).	Знакомство с перспективой пейзажа.	Знакомство с понятием «Плановость в композиции».	Текущий.

Календарно-тематическое планирование по ИЗО 7 класс (0.5 ч. в неделю, базовый уровень, 17 часов)

№ п/п	Дата		Тема урока	Содержание	Виды деятельности учащихся	Контроль
1			Жанры живописи «Пейзаж».	Знакомство с жанрами. Пейзаж. Эскиз.	Выполнить эскиз композиции «Пейзаж».	Текущий.
2			Творчество русских художников – пейзажистов.	Знакомство с творчество русских художников-пейзажистов 19 века.	Просмотр видеофильма	Текущий.
3			Тематическое рисование «Человек и пейзаж» (рисунок).	Знакомство с композицией пейзажа с фигурой человека.	Выполнить рисунок композиции.	Текущий.
4			Жанры живописи «Натюрморт»	Знакомство с творчеством русских художников 19 века.	Просмотр слайдов. Эскиз натюрморта.	Текущий.
5			Тематическое рисование «Человек и натюрморт» (рисунок).	Знакомство с композицией натюрморта.	Выполнить композицию натюрморта (рисунок).	Текущий.
6			Тематическое рисование «Человек и интерьер» (рисунок).	Знакомство с изображением пространственных отношений между предметами.	Выполнить зарисовки по памяти интерьера с различных точек зрения.	Текущий..
7			Архитектурный ансамбль русской усадьбы (рисунок)	Знакомство с архитектурными элементами фасадов.	Выполнить зарисовки архитектурных элементов фасада.	Текущий.



8			Скульптура в русской усадьбе.	Знакомство со своеобразием скульптуры (О.Роден, О.Комов).	Просмотр слайдов.	Текущий.
9			Тематическое рисование «Защитник отечества в портретной живописи».	Знакомство с искусством портрета (П.Корин, О.Кипренский, Г.Коржев).	Просмотр слайдов. Выполнить набросок фигуры человека.	Текущий.
10			Тематическое рисование «Защитник отечества в портретной живописи» (рисунок).	Знакомство со строением, пропорциями головы человека.	Выполнить рисунок портрета.	Текущий.
11			Художественные традиции в народном искусстве. Эскиз.	Знакомство со знанием и местом народной вышивки среди других областей народного искусства.	Просмотр слайдов. Выполнить эскиз узора.	Текущий.
12			Тематическое рисование «Весенняя ярмарка – праздник народных мастеров» (рисунок композиции).	Знакомство с традициями ярмарочных гуляний. Синтез искусств: музыка, ДПИ.	Выполнить эскиз композиции народного праздника (рисунок)	Текущий.
13			Натюрморт как рассказ о народном творчестве (рисунок)	Знакомство с композицией натюрморта, состоящего из предметов ДПИ.	Выполнить рисунок натюрморта	Текущий
14			Шедевры Третьяковской галереи.	Знакомство с шедеврами «Третьяковской галереи».	Просмотр видеофильма.	Текущий.
15			Крупнейшие музеи изобразительного искусства.	Знакомство с крупнейшими музеями изобразительного искусства России.	Просмотр слайдов.	Текущий.
16			Экскурсия в городской музей.	Знакомство с коллекцией картин городского музея.	Просмотр картин городского музея.	Текущий
17			Знакомые картины и художники. Викторина.	Закрепление знаний о художниках 19 века.	Участие в викторине.	Текущий.

